

## Alexandre Dumas, métis parmi l'élite du 19<sup>ième</sup>

Alexandre Dumas, métis parmi l'élite du 19<sup>ième</sup>

Métis célèbre et l'un des pères du romantisme, Alexandre Dumas voit le jour l'année où Toussaint Louverture est emprisonné en France. Ce quarteron haïtien est l'auteur des romans *Les Trois Mousquetaires* et *Le Comte de Monte-cristo*. Au-delà de ces romans, son œuvre est florissante. Il signe plus de trois cents ouvrages : romans, poèmes, pièces de théâtre, recettes de cuisine, récits de voyages...

Découvrons le ensemble, à travers quelques anecdotes.

L'artiste Dumas est également rédacteur en chef et unique journaliste de deux quotidiens. Suite à la réussite de l'un d'eux, *Le Mousquetaire* (1853-1857), Dumas demande à Hugo et Lamartine leur avis, les retours sont éloquentes : « Vous me demandez mon avis sur votre journal. J'en ai sur les choses humaines ; je n'en ai pas sur les miracles. Vous êtes surhumain. Mon avis sur vous est un point d'exclamation. On avait cherché le mouvement perpétuel, vous avez créé l'étonnement perpétuel » - Lamartine « Je lis votre journal. Vous nous rendez Voltaire. Suprême consolation pour la France humiliée et muette » - Hugo. Deux très grands auteurs et penseurs français encensent naturellement le métis Dumas pour sa plume et la clarté de son esprit.

Dramaturge à succès, mais aussi Administrateur, il fait construire son propre théâtre où il présente des œuvres de débutants dont celles son fils Alexandre (l'auteur de *La Dame aux camélias*) et d'un jeune auteur, inconnu à l'époque, nommé Jules Verne. Sa popularité rimant avec générosité, un jour de la fin 1854, alors qu'il se rend au théâtre de l'Odéon où se joue sa pièce *La Conscience*, les étudiants de la Sorbonne l'applaudissent et scandent « Vive Dumas ». Celui-ci leur demande de ne pas applaudir à l'extérieur mais de rentrer voir le spectacle. Ils lui rétorquent qu'ils n'en ont pas les moyens. En réponse Dumas fait ouvrir les portes du théâtre de l'Odéon !

Source : Alexandre Dumas ou les Aventures d'un romancier, Gallimard, Biet, Brighelli et Rispaïl

David Métellus

*(Texte republié sur oliviermetellus.fr)*

Publié initialement dans la revue *Esprit Métis*.