



Oraison funèbre pour Anthony Phelps

Alors que la douleur du départ de Frankétienne reste encore vive, nous est parvenue la nouvelle de la mort du dernier poète de *Haïti Littéraire*, Anthony Phelps.

Anthony Phelps s'en est allé, après avoir érigé un édifice de poésie, de chant et de mémoire. Il représentait un battement d'ailes entre deux rives : Haïti et l'exil. Qui ne connaît pas ce vers emblématique d'un temps obscur qu'il décrivait ? « *Ô mon pays si triste est la saison qu'il est venu le temps de se parler par signe.* »

Poète tisseur de mots et d'émotions, il était ce témoin de l'humanité dans ses épreuves et ses splendeurs. Ses poèmes nous parlaient de la beauté du monde, des blessures de sa terre et de l'éternelle quête de l'homme vers sa dignité et sa liberté. Il a écrit pour que la mémoire ne s'efface pas, pour que les mots restent des amarres jetées vers demain.

Aujourd'hui, sous le ciel lourd de l'adieu, nous rendons hommage à un homme qui a fièrement posé sa pierre dans l'héritage littéraire mondial. Anthony Phelps ne dira plus ses poèmes, mais ses vers demeureront nos compagnons, au-delà du voile du silence qui s'est abattu sur sa voix. Le grand poète a rejoint l'invisible, mais il est certain que son empreinte demeure indélébile dans l'âme de ceux qui ont croisé sa vie et son œuvre.

Je me remémore Anthony. Mes deux frères et moi étions alors enfants, et lors de certains dimanches passés en France, il venait déjeuner chez nous, accompagné de l'un de ses frères dont le nom m'échappe aujourd'hui. Aux côtés de mon père, vêtus de costume et cravate, ils s'adonnaient à de longues conversations sur la littérature, la poésie et Haïti. Phelps fut un ami intime de Jean Métellus et un frère de plume, se retrouvant dans leurs engagements et leurs luttes.

C'est dans cette grande complicité et cette lumière partagée que nous devons comprendre le rôle essentiel qu'a joué Anthony Phelps dans l'aventure du Prix littéraire Jean Métellus institué en 2022. Anthony avait généreusement accepté d'être le parrain de la première édition du Prix de poésie Jean Métellus, en hommage à son ami disparu près d'une décennie auparavant. Suivant les conseils de Dany Laferrière, nous avons alors désigné le doyen des poètes haïtiens pour couronner le lauréat Witensky Lauvince, récompensé pour son recueil *À partir du chaos*, et publié dans le numéro 45-46 d'Écrit(s) du Nord aux Éditions Henry. Je revois encore l'expression du Dr Jonas Jolivert, co-organisateur du Prix Jean Métellus avec l'AAJM, lorsque le jury s'est réuni au début de l'année 2023. Ce jour-là, Patrick Karl nous a lu les mots qu'Anthony nous avait adressés. Cette année, pour la seconde édition du prix, Anthony demeure notre parrain, et il le restera, même si, désormais, c'est depuis l'invisible qu'il assistera à la remise du prix.

Nous disons adieu à ce poète qui nous a laissé un océan de mots où voguer encore. Son héritage littéraire est un testament de pure beauté et d'espérance que nous avons le devoir de préserver et



de transmettre. Nous ne l'oublierons jamais. Notre respect et notre gratitude l'accompagneront vers l'éternité, cette cathédrale de paroles qu'il s'est bâtie, syllabe après syllabe.

Qu'il repose en paix dans le grand jardin fleuri des poètes !

Olivier Métellus, Président de l'Association des Amis de Jean Métellus (AAJM)

Witensky Lauvince, premier Lauréat du Prix Jean Métellus

Mars 2025, lettre adressée aux adhérents de l'AAJM en hommage au grand poète

Contact Association des Amis de Jean Métellus : olivier.metellus@outlook.fr