

Recension – Leigh Sauerwein : Geronimo, le dernier chef apache
Hachette / 1983

Geronimo, le grand chef indien, le dernier chef Apache est rentré dans la légende. Il marque la plupart des enfants, reste dans les esprits des adultes et, aux yeux de l'Europe, il incarne les indiens d'Amérique à lui tout seul. Chez l'éditeur Hachette jeunesse et en collection livre de poche jeunesse, cet ouvrage s'adresse à tous les âges.

Leigh Sauerwein fait revivre Geronimo et nous raconte son évolution, celle du jeune garçon, celle du jeune homme, celle de l'homme et enfin celle du chef. Jusqu'à la fin il se battra pour une noble cause : la survie des siens, de son peuple. Et contre l'un des génocides les plus dramatiques de l'histoire humaine.

Cet ouvrage nous permet de revivre de grands moments, l'opération de San Carlos, bataille mémorable et inoubliable que les Apaches remportent mais durant laquelle ils subissent d'importantes pertes humaines dont 78 femmes et enfants !

On apprend aussi à la lecture que Geronimo était plus qu'un chef, il était également un homme-médecin, un chaman qui pouvait sentir l'ennemi, le voir à plusieurs centaines de kilomètres, capable de prédire l'avenir.

La souplesse, la discrétion féline des Apaches capables de marcher (ou de fuir !) plus de quatorze heures durant, abattant plus de soixante dix kilomètres par jour sans que personne ne les remarque est une leçon. Leurs mœurs, leurs coutumes les rendent attachant et provoquent le respect. Comment les « conquistadores » et les tuniques bleues ont-ils pu « raser » un tel peuple de la terre ?

Les enfants s'intéressent aux Indiens, à Geronimo, aux Apaches, il serait bénéfique que les adultes également se replongent dans ces épisodes peu glorieux de l'histoire du nouveau monde et des Amériques.

Olivier Métellus – Shvoong - 2006

(Texte republié sur oliviermetellus.fr)

