

Recension — Lobsang Rampa - Le troisième œil (L'initiation secrète d'un enfant-moine au tibet)

J'ai lu, collection Aventures secrètes / 1957

Le troisième œil est un magnifique ouvrage pour découvrir le Bouddhisme, le Tibet et ses lamas. L'histoire d'un jeune tibétain qui d'après les "oracles" du Potala (domaine ou "lamaserie" du Dalaï Lama) doit devenir un des plus éminents ambassadeurs du Tibet et de sa culture.

La philosophie et la pensée tibétaine sont expliquées au profane de manière simple, claire et ludique. Les thèmes les plus ésotériques sont abordés : le voyage astral, la lévitation, la télépathie, tous ces mystères qui font la particularité de ces moines sont expliqués ou présentés.

Le lecteur appréciera de voir grandir ce jeune moine surdoué, découvrira comment son troisième œil a été réveillé, comment vivent les moines autour de l'éminent Dalaï Lama. Cet ouvrage ouvre vers l'ésotérisme et incite à approfondir, à mieux comprendre, à maîtriser les mécanismes de la vie et de notre existence.

Découvrir cet univers à travers les yeux d'un jeune garçon, d'un futur moine de renom donne une touche naïve à l'ouvrage qui se dévore d'une traite. D'ailleurs c'est le premier d'une très longue série, l'auteur Tuesday Lobsang Rampa (au Tibet on donne comme premier nom au nouveau né le jour de la semaine de naissance, d'où le Tuesday) nous gratifie d'une bonne douzaine d'ouvrages plus ou moins abordables et plus ou moins objectifs.

Que le lecteur soit fan des sciences occultes, croyant pratiquant ou non, ou athée cet ouvrage donne une vue d'ensemble de la religion bouddhiste tibétaine et ouvre les yeux sur la beauté de notre monde.

A lire absolument

Olivier Métellus – Shvoong - 2006

(Texte republié sur oliviermetellus.fr)