

ACCUEIL DE LA DÉLÉGATION DE LA MAIRIE DE JACMEL À BONNEUIL-SUR-MARNE — MAI 2026

Mémoire, transmission, jeunesse et coopération culturelle — Note de synthèse

Émetteur : Association des Amis de Jean Métellus (AAJM). Date : juin 2026

Période : 05/05/2026 – 14/05/2026

Portage : Ville de Bonneuil-sur-Marne ; Mairie de Jacmel ; Ambassade d'Haïti en France ; contribution culturelle et associative de l'AAJM.

Nature : accueil institutionnel, diplomatie culturelle, mémoire, transmission, jeunesse, mise en relation associative et territoriale.

1. Objet

Rendre compte, de manière synthétique et probante, de l'accueil de la délégation de la mairie de Jacmel à Bonneuil-sur-Marne du 5 au 14 mai 2026, et en rappeler la portée culturelle : dialogue entre collectivités, mémoire partagée, valorisation de la jeunesse, présence de la communauté haïtienne et prolongement du lien entre Jacmel, Jean Métellus et Bonneuil.

2. Synthèse

Le séjour a constitué une séquence dense d'accueil, de rencontres et de transmission. Il a associé des temps institutionnels, des visites de terrain, des moments mémoriels, des événements culturels et des rencontres avec les réseaux haïtiens et franco-haïtiens. Pour l'AAJM, cette venue s'inscrit dans une logique de diplomatie culturelle concrète : relier des personnes, des lieux et des mémoires afin de faire vivre un pont durable entre Haïti et la France.

3. Points saillants

- Accueil officiel de la délégation et découverte de Bonneuil-sur-Marne : ville, services, équipements municipaux et lieux structurants.
- Temps institutionnels et territoriaux : visite du port par voie d'eau, visite du Sénat, réception à l'Ambassade d'Haïti en France, rencontres associatives, industrielles et économiques.
- Mémoire et histoire : projection de La rançon de l'indépendance, table ronde d'experts, commémoration de l'esclavage, moments de culture haïtienne.
- Jean Métellus et l'AAJM : temps d'échange autour de Jacmel, de Jean Métellus et de l'action associative ; valorisation de la continuité Jacmel–Bonneuil.
- Jeunesse et création : remise des prix du Concours de poésie Jean Métellus, concert d'Ymelda, projection du film Furcy.
- Diaspora et communauté : rencontre avec la communauté haïtienne, temps AAJM et moments d'hospitalité.

4. Rôle et contribution de l'AAJM

L'AAJM a contribué à inscrire le séjour dans une continuité culturelle et mémorielle. Son rôle a consisté à accompagner plusieurs séquences de transmission, à relier les temps institutionnels à l'héritage de Jean Métellus, à mobiliser des réseaux culturels et diasporiques, et à produire une trace durable de cette venue.

- mise en perspective du lien Jacmel–Jean Métellus–Bonneuil ;
- participation aux temps de mémoire, de poésie, de cinéma et de dialogue ;
- mobilisation de réseaux culturels, associatifs et franco-haïtiens ;

- valorisation publique du séjour par des publications, vidéos, photos et archives sur les réseaux.

5. Portée culturelle et institutionnelle

La portée du séjour dépasse la seule succession de rendez-vous. Il a rendu visible une méthode : faire de la culture un outil d'accueil, de reconnaissance et de coopération. Autour de Jacmel et de Bonneuil, cette séquence a permis de rapprocher des collectivités, d'associer la mémoire à la jeunesse, et de montrer que la diplomatie culturelle peut se construire par des gestes simples, mais structurants : accueillir, écouter, transmettre, relier.

6. Potentiel de suites

- poursuite des échanges autour de la jeunesse, de la poésie, du livre, de la mémoire et du cinéma ;
- identification de pistes de coopération culturelle, éducative ou patrimoniale entre les acteurs concernés : définir / choisir un projet entre Bonneuil-sur-Marne, l'AIMF et Jacmel et le mener à son terme (médiathèque Jean Métellus à Jacmel, coopération sur des sujets d'assainissement...)

Contact

Olivier Métellus — Président, Association des Amis de Jean Métellus (AAJM)

ANNEXES PROBANTES — ACCUEIL JACMEL–BONNEUIL 2026

Ces annexes constituent une sélection. Un dossier complet peut être constitué à partir des archives AAJM, des supports de programme, des photos, vidéos, publications et éventuels documents institutionnels.

Annexe A — Chronologie synthétique

Date	Repère
05/05/2026	Arrivée, accueil officiel, installation et premiers temps d'hospitalité.
06/05/2026	Visite de Bonneuil-sur-Marne, découverte des services et équipements municipaux.
07/05/2026	Visite du port par voie d'eau, séquence AAJM à Paris, visite du Sénat et dîner.
08/05/2026	Commémoration du 8 mai, exposition Anne Frank, projection de La rançon de l'indépendance et table ronde.
09/05/2026	Séquence AAJM, déjeuner autour de Jean Métellus, Concours de poésie Jean Métellus, concert d'Ymelda, projection de Furcy.
10/05/2026	Commémoration de l'esclavage, déjeuner haïtien, démonstration de danse, rencontre avec la communauté haïtienne.
11/05/2026	Réception à l'Ambassade d'Haïti en France et dîner AAJM.
12/05/2026	Rencontre avec le Secours populaire français, visite de locaux et de chantier.
13/05/2026	Séquence économique et industrielle, dîner d'adieu.
14/05/2026	Départ.

Annexe B — Séquences culturelles et AAJM

- Temps d'échange autour de Jacmel, de Jean Métellus et de l'action portée par l'AAJM.
- Projection de La rançon de l'indépendance et table ronde d'experts.
- Remise des prix du Concours de poésie Jean Métellus et concert d'Ymelda.

- Rencontre avec la communauté haïtienne et temps de présence associative.
- Réception à l’Ambassade d’Haïti en France et prolongements institutionnels.

Annexe C — Sources et pièces disponibles

- Programme d’accueil de la délégation de la mairie de Jacmel, 5–14 mai 2026.
- Planning détaillé diffusé pour la période du 5 au 14 mai 2026.
- Photos et vidéos AAJM / partenaires.
- Publications LinkedIn et relais publics liés à la séquence Jacmel–Bonneuil.
- Vidéo de l’Ambassade d’Haïti en France.
- Éventuels supports de projection, invitations, communiqués, documents institutionnels et articles de presse.